

INFOMAIL SBPE

Suplemento bimensual de Puente
Informaciones dirigidas a los miembros de la S.B.P.E.

www.sbpe.info

N ° 286

08 de SEPTIEMBRE de 2019

CULTURA HISPÁNICA

No olvidéis consultar las agendas propuestas en los excelentes sitios web

www.alt164.info y www.sbpe.info

Son fuentes de información inagotable....

TEATRO

Les baladins du miroir proposent un spectacle sur Lorca : Désir, terre et sang
<http://www.lesbaladinsdumiroir.be/>

Es una mezcla de tres obras de Lorca : Bodas de sangre, la casa de Bernarda Alba y Yerma
Se proponen animaciones en las clases, pero también ofrecen la posibilidad de cantar con los actores...

<http://www.lesbaladinsdumiroir.be/index.php/documents/chants>

Proponen encuentros con los alumnos y hay un dossier pedagógico también : info@infinitheatre.be

HUMOR



UN POCO DE TODO



MÚSICA
Sábado 28, a las 20 hs.

Concierto de guitarra clásica “*Aires del Sur*”, del Maestro **Victor Villadangos y Luciano Massa**

[Cultuurkapel Sint-Vincent](#), Sint-Antoniuskaai 10, 9000 Gante



FOTOGRAFÍA
Del 22 de septiembre al 24 de noviembre

Exposición **La cara del tango**, de la fotógrafa *Malou Swinnen*, compuesta de 22 retratos de bailarines de tango de Buenos Aires que han visitado el club **Tango Brujo** en Hasselt durante los últimos 10 años.

[Cultuurcentrum Hasselt](#), Kunstlaan 5, 3500 Hasselt



MÚSICA
Domingo 29, a las 19 hs.

Concierto de tango y folclore del dúo formado por **Coni Müller** (voz) y **Pepe Luna** (guitarra), con música tradicional de Cuba, Brasil, Perú, Uruguay y Argentina.

[Art Base](#), 29 rue des Sables, 1000 Bruselas

TriOrganico, tres músicos mexicanos, deleitan al público con instrumentos latinoamericanos que rescatan la tradición y la variedad musical regional.

- 18 de octubre - [L'Etable d'hôte](#) - Rue de Tubize 4/B, 1460 Virginal-Samme.
- 31 de octubre - [Bibliotheek Permeke](#), De Coninckplein 26, 2060, Amberes.
- 12 de noviembre - Petit concert entre amis - Braine L'Alleud
- 29 de noviembre, 20h00 - [ArtBase](#) - 29 rue des Sables, 1000 Bruselas.
- 30 de noviembre - Chapelle de Boondael, Square du Vieux Tilleul 10, 1050 Bruselas.

CINE

A partir del 02 de octubre

Nuevo ciclo de *La vida es cine*. En esta ocasión haremos un regreso al futuro, es decir, películas del pasado que dialogan con las películas de nuestro presente reciente.

Es una excelente oportunidad para ver, analizar y dialogar con películas que probablemente se exhiban en Bruselas por primera vez: grandes clásicos subtítulosados junto a los nuevos realizadores que representan el futuro de nuestro cine.

Os adjunto el enlace con toda la información:

<https://bruselas.cervantes.es/imagenes/File/La%20vida%20es%20cine%20octubre%202019.pdf>

El curso comienza el próximo 2 de octubre

En este enlace,

<https://www.elmundo.es/cultura/cine/2019/09/21/5d8503e421efa03b5f8b463a.html>

un interesante artículo : Alejandro Amenábar: "La España actual es la que ideó Franco: flota aún como un fantasma"

El director regresa al Festival de San Sebastián con 'Mientras dure la guerra', la crónica perfectamente actual de lo ocurrido hace 83 años en el Paraninfo de Salamanca

EN LA RADIO

Programas mexicanos en la radio en Bélgica: radio alma (101.9 fm) y radio campus (92.1 fm)

Cada sábado a las 9 de la mañana, Federico y Abigail, actores y cuenta-cuentos mexicanos, comparten adivinanzas y música de Pepito, el grillito maya y Blasito, el teporingo de los volcanes Iztaccíhuatl y Popocatepetl en México

Cada jueves a las 6 de la tarde, Federico García nos invita a disfrutar y descubrir a los mejores jazzistas mexicanos y del resto de América

El primer domingo de cada mes a la 1 de la tarde, Federico García anima un programa musical de América Latina, así como la agenda de los eventos culturales del mes en Bélgica.

SITIO WEB y CINE

En este enlace, podrás encontrar una lista de películas en español (en Netflix).

Cada película va acompañada de unas palabras explicativas.

Ejemplo :

El secreto de sus ojos (2009)

Benjamín Espósito es oficial de un Juzgado de Instrucción de Buenos Aires recién retirado. Obsesionado por un brutal asesinato ocurrido veinticinco años antes, en 1974, decide escribir una novela sobre el caso, del cual fue testigo y protagonista. Reviviendo el pasado, viene también a su memoria el recuerdo de una mujer, a quien ha amado en silencio durante todos esos años

<https://experienciasenespanol.wordpress.com/2017/10/18/peliculas-en-espanol-que-estan-en-netflix-para-practicar-el-idioma/#more-1085>

DOCUMENTALES

RTVE.es lanza la mayor web de documentales en castellano del mundo :

<http://www.rtve.es/documentales>

- Cuenta con más de 5.000 títulos digitalizados y 20 estrenos semanales
- Rescata las grandes cintas emitidas por TVE para disfrutarlas en Internet
- Apuesta por los blogs especializados y los 'webdocs'
- TVE es el principal motor de la industria documental en España

RTVE.es lanza **la mayor web de documentales en castellano del mundo**, con más de 5.000 títulos digitalizados para ver online. *Somos Documentales*, creada por el departamento de Interactivos de RTVE, ha buceado en el **archivo histórico de TVE** y ha rescatado con mimo las grandes cintas emitidas en su día por La 1 y La 2 para que puedan poder disfrutarse esta vez en **Internet, tabletas, móviles y televisiones conectadas**.

Además, ofrecerá **en directo los títulos de La 2 y las series especiales** de este género.

La web está llamada a convertirse en el lugar de referencia en Internet para los amantes del documental con cuatro pilares: **más de 20 estrenos semanales** de otros tantos títulos; la **apertura de los archivos de RTVE** (con más de 5.000 documentales disponibles a los que van sumándose nuevos reportajes a diario), un área de información con **blogs especializados** que contarán el día a día de los rodajes de cine documental y lo más relevante del circuito mundial de festivales y una apuesta por la creación de documentales específicos para web, conocidos como **'webdocs'**.

Cuidada selección y organización por temáticas

Somos Documentales ofrece a los usuarios una **cuidada selección de títulos** que cuenta con el asesoramiento de expertos y que se traduce, por ejemplo, en semanas temáticas, como la que la web dedicará a **los Goya** a través de **documentales sobre el mundo del cine**.

La navegación está **organizada a través de canales** como grandes Biografías, Actualidad, Artes, Historia, Viajes, Naturaleza o Gastronomía, que permitirán al usuario descubrir películas en función de las temáticas que más les interesen.

Títulos imprescindibles

Somos Documentales se estrena proponiendo una selección de títulos imprescindibles para los amantes de este género: **‘Comprar, tirar, comprar’**, todo un fenómeno de la era de internet, el documental que puso nombre a un concepto que muchos consumidores ya habían experimentado en primera persona, la obsolescencia programada; **‘Pura vida’**, una historia de amor por la montaña que narra la odisea del rescate de Iñaki Ochoa de Olza en el Annapurna en 2008; **'Allende. Caso cerrado'**, trabajo de ‘En Portada’ que provocó que un juez chileno reabriera el caso por la muerte de Salvador Allende; **'Bucarest, la memoria perdida'**, la película sobre la memoria histórica y personal de Albert Solé y Jordi Solé Tura; o **‘El caso 112’**, clásico de ‘Documentos TV’ que llegó hasta los Grammy y cuyo visionado es clave para constatar los cambios de nuestra sociedad, junto a un ramillete de retratos documentales para todos los gustos: el de Enrique Meneses y el periodismo con su **‘Oxígeno para vivir’**, El Cordobés, Manolo Vázquez Montalbán, Pilar Miró o Lola Flores.

Y así hasta más de 5.000 títulos que incluyen además las series completas de programas míticos de Televisión Española como **'El Hombre y la Tierra'**, **'España, entre el cielo y la tierra'** o el clásico **'A vista de pájaro'** y por supuesto, **'Documentos TV'**, **'En Portada'**, **'Crónicas'** y todos los reportajes de gran formato que han marcado la historia del periodismo audiovisual en España.

Algunos de los títulos que se podrán disfrutar **incluyen la prestigiosa serie de la BBC sobre ‘África’** dirigida por David Attenborough y estrenada en La 2 esta misma semana. La web también ofrece **la película de Bettie Page**, pin up icono de los 50, en la que el director Mark Mori repasa su vida a través de una serie de entrevistas que mantuvo antes de su muerte en 2008.