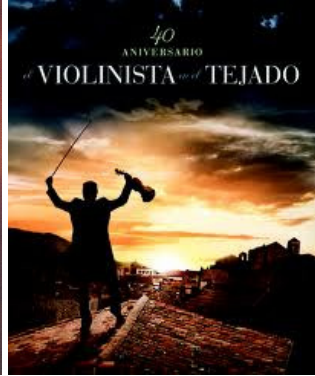


Tema :

¿ Qué pasaría si ?



Vraag aan je klasgenoten of ze weten welke rol Pedro Armendáriz hier vertolkte.



Beluister het liedje dat bij de rol hoort en vul de ontbrekende woordjes in.

<http://www.youtube.com/watch?v=8LL8jgPVD0>

Si yo _____ yadi dadi dadi didu didu didu didu dum

Todo el día bidi bidi bum

Si yo _____

Nada de trabajo, yadi dadi dadi didu didu didu didu dum

Si yo _____ bidi bidi bum yadi dadi dadi _____

tendría gran mansión con cientos de piezas que todo el mundo pueda ver
techo de metal, piso de tablón, enormes escaleras para subir y más largas
para descender y otras sólo para presumir, corrales con gallinas, gansos y
patos, miles, quisiera yo tener y va a ser un ruido ensordecedor y cada cuac
señal para todos iba a ser que es la mansión de un ricachón.

Noteer een regel over het gebruik van de subjuntivo bij het voegwoord "si".

Vraag aan je klasgenoten of ze het programma "Wat als " kennen. Noteer één van de onderwerpen.

spreekvaardigheid  klas
Verzin vragen voor je klasgenoten :

vb. Wat zou er gebeuren als iedereen eerlijk was ?

Wat zou je doen als je heel veel geld zou erven ?

leesvaardigheid  klas

Wat zegt een van de oudjes uit het dorp die Carmelo ziet met zijn nieuwe Cubaanse verovering ?



" Qué dentadura, qué labios más bonitos. Qué besazos tiene que pegar.

Madre mía, ¡quién tuviera 18 años !

kennis grammatica  klas

Noteer een regel over het gebruik van de subjuntivo in de hoofdzin.

QUIÉN

Deseos que se refieren a la persona que habla.
Son siempre imposibles.

IMPERFECTO de SUBJUNTIVO - presente y futuro

PLUSCUAMPERFECTO de SUBJUNTIVO - pasado

¡Quién fuera tú!

(=Deseo ser tú)

¡Quién hubiera ido!

(=Desearía haber ido)

Vertaal enkele zinnen :

Kon ik maar reizen !

Had ik maar meer tijd om te lezen !

Was ik maar een schrijver !

Had ik maar meer gestudeerd !

spreekvaardigheid  klas

Wat zou je ervan vinden om 120 te worden ?

Leg uit welke activiteiten je (niet meer) zou doen.

spreekvaardigheid  klas

Zeg onderstaande zinnen in het Spaans :

Si tuviera 120 años,

1. plantearse el futuro
2. disfrutar al máximo de la vida
3. hacer todo lo posible para pasarlo bomba
4. moverse mucho
5. hacer pequeños viajes

schrijfvaardigheid



spreekvaardigheid



groepjes

Je gaat op bezoek in een Spaans bejaardentehuis. Bereid een gesprekje voor met enkele « superabuelos of superabuelas » (personas longevas).

Informeer naar leeftijd, gezondheid, dagelijkse bezigheden...

Vraag hoe hij (zij) zo oud kon worden.

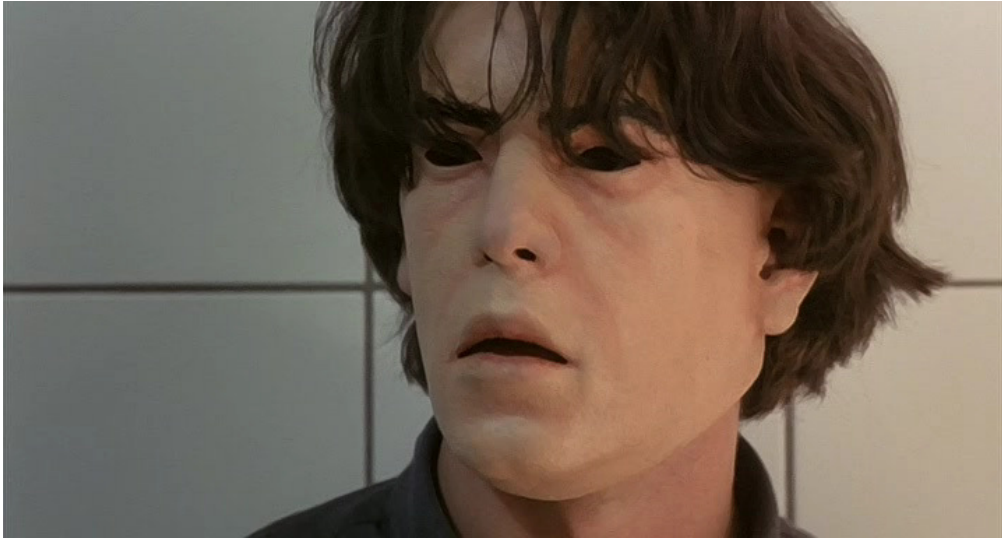
Vraag tips om even oud te kunnen worden.

Vraag wat hij (zij) anders zou gedaan hebben als hij (zij) geweten had dat hij (zij) zo lang zou leven.

Wens hem (haar) nog vele jaren toe.

+ Verzin leuke antwoorden voor alle vragen.

Bekijk een filmfragment en beantwoord de vragen.



1. Met welk vervoermiddel komen de twee mannen (César en zijn begeleider) aan bij het bedrijf?
2. Wat heeft César rond zijn polsen ?
3. Is het de eerste keer dat César in het gebouw komt ?
4. Waarom kijkt de secretaresse verbaasd naar César ?
5. Waarom kunnen ze met mijnheer Duvernois niet spreken ?
6. Waar moeten ze wachten ?
7. Wat krijgen ze van de secretaresse? Waarom ?
8. Is de uitleg die César voorleest eenvoudig ?

- César - (asombrado) Yo he estado aquí antes.
- Policía - Síganme. (...) Tienen veinte minutos.
- César - Es todo como en mi s_____.
- Secretaria - Hola. Buenos días. ¿Qué desean?
- Antonio - Pues, querríamos hablar con el señor Duvernois.
- (La secretaria mira al chico que lleva una máscara.)*
- Es mi hijo, es que es muy t_____.
- Secretaria - Ah , el señor Duvernois no está ahora mismo. Bueno, pero antes que nada ¿saben ya lo que es **la crionisación** ?
- Antonio - Pues, _____ o _____.
- Secretaria - Aquí tienen unos _____ explicativos. Los pueden ir leyendo mientras esperan en la salita y ahora una de mis compañeras les atiende.
- <http://www.youtube.com/watch?v=ayJ4r8h6SXc>
- Antonio - Muchas gracias. (Empieza a leer de voz alta.)
- "Viva usted sin límites. El mañana es de los previsores. "**
- Esto ¿qué es ? ¿Una especie de secta ?
- César - **"Crionisación. Es la biostasis o preservación a temperaturas ultrabajas de seres humanos. La biostasis es el puente para llevar a nuestros pacientes a un tiempo futuro en que la tecnología permitirá devolverles la vida. ... "** Pagas para vivir eternamente.
- Antonio - Jajaja ...
- César - También se rieron de don Julio Verne.
- Antonio - César, todo esto es absolutamente imposible.
- César - ¿Y usted cómo lo sabe ? ¿Ha estado en el futuro ? Esta empresa promete lo mismo que ha prometido la iglesia durante siglos : la_____.
- Sólo que en vez de c_____ son matasanos.
- Antonio - Y eso ¿que tiene que ver contigo ? Tú no estás crionisado. Tú estás vivo.



Bekijk het vervolg en leg in je eigen woorden uit wat men bedoelt met « clause 14. »

- Señor Aquí tienen ustedes el contrato por si quieren echarle un vistazo. El proceso es muy sencillo. Usted puede morir en cualquier momento : hoy, mañana o dentro de veinte años ... a nosotros eso nos es indiferente. Desde el mismo instante en que usted sea declarado legalmente muerto **Life Extension** se hace cargo de su cuerpo y lo traslada a nuestro almacén de Tucson, en Arizona. Allí lo congela a 78 grados bajo cero. A esto le llamamos **suspensión total** y cuesta 240.000 dólares de los cuales unos 30.000 van al proceso de congelación y el resto se mete en un fondo de inversiones para que, con los intereses, se vaya pagando la manutención y los gastos de resurrección el día en que esto sea posible.
- Antonio Si es que es posible.
- Señor Con franqueza nosotros creemos que la reanimación de los muertos algún día será posible.
- César ¿Qué es esto ?
- Señor ¿El qué ?
- César La cláusula 14. **Percepción artificial**.
- Señor Sí, esto es una posibilidad más que todavía no tenemos muy desarrollada.
(El hombre señala un palito.)
- Mire(n), esto es una vida, nacimiento y la muerte. Imagine que sufre usted, por ejemplo, una enfermedad terminal y por supuesto quiere seguir viviendo, pero no desea vivir en el futuro. No le interesa. Usted lo que quiere es seguir viviendo su vida, la actual, la de ahora. Pues bien, usted muere, nosotros lo congelamos y cuando seamos capaces de resucitarle, nos comprometemos a hacerle vivir un sueño.
- César ¿Un sueño ?
- Señor Lo recrearemos todo para que parezca real : sus familiares, sus amigos, su ciudad. El mundo entero, incluida hasta esta oficina. Pero no será más que una realidad virtual. Además haremos que usted no recuerde haber muerto, por supuesto al firmar este contrato.
- Antonio ¿Cómo?
- Señor Muy sencillo : borrándolo de su memoria. Así vivirá su vida linealmente, **como si nada hubiera pasado**. Y lo mejor de todo : la vivirá a su gusto, según su propia voluntad. Usted mismo decidirá en cada momento.

César Pero, ¿qué pasaría **si hubiera errores** ? ¿Y si mi sueño..., **si se transformara** en una pesadilla ?

Señor Hombre, el subconciente siempre podría jugar una mala pasada, pero entiéndame, no somos unos chapuceros, somos una empresa seria. Y la tecnología de la realidad virtual avanza a pasos agigantados. Mire, con sinceridad, firmar la cláusula 14 es firmar prácticamente por el paraíso. Sé que es difícil de creer, pero también se rieron de Julio Verne, ¿no ?

(César sale corriendo del despacho.)

Antonio Disculpe.

kennis grammatica  spreekvaardigheid  groepjes

Het voegwoord "como si" gebruik je altijd met een

A ¿ Has visto cómo César miró el edificio ?

B Sí, como si _____ estado allí antes.

A ¿Antonio acompaña a César ?

B Sí, como si _____ su padre.

A ¿ Si firma un contrato de Life Extension vivirá para siempre ?

B S í, como si nada _____ pasado.

1. Leg nog eens uit hoe je de imperfecto de subjuntivo vormt.

Basis :

canta-ron

bebie-ron

vivie-ron

canta-ra/canta-se

bebie-ra/bebie-se

vivie-ra/vivie-se

yo	cantar		beber	
tú	buscar		vender	
él	tomar		abrir	
nosotros	cocinar		meter	
vosotros	terminar		cubrir	
ellos	lanzar		escribir	
yo	cantar		beber	
tú	buscar		vender	
él	tomar		abrir	
nosotros	cocinar		meter	
vosotros	terminar		cubrir	
ellos	lanzar		escribir	

2. Je gebruikt de imperfecto de subjuntivo na het voegwoord "si" als je in de Nederlandse hoofdzin het werkwoord _____ zegt.

vb. Ik _____ het zeggen als ik het wist.

(Je gebruikt na si nooit een subjuntivo in het heden of het verleden.)

3. Zeg dat je het wel / niet leuk zou vinden als :

(No) me gustaría si mi mejor amigo

- vaak raad zouden geven aan anderen.
- heel plichtsgetrouw zou zijn.
- geen enkele slechte gewoonte zou hebben.
- een heel gezond leven zou leiden.
- supereerlijk zou zijn.
- geen druppel alcohol zou drinken.
- nooit geld aan roken of drinken zou uitgeven.
- geen gebreken zou hebben.

4. Lees een gedicht dat toegeschreven wordt aan de Argentijnse dichter Borges.

Vul de ontbrekende werkwoorden in in de juiste tijd.

<http://www.colby.edu/~bknelson/exercises/instantes/index.html>

Si pudiera vivir nuevamente mi vida, en la próxima

(yo tratar) de cometer más errores.
No (intentar) ser tan perfecto,
me (relajar) más.
(Ser) más tonto de lo que he sido,
de hecho (tomar) muy pocas cosas con seriedad.
(Ser) menos higiénico.
(Correr) más riesgos,
(hacer) más viajes,
(contemplar) más atardeceres,
(subir) más montañas,
(nadar) en más ríos.
(Ir) a más lugares adonde nunca he ido,

Comería más helados y menos habas ...

(tener) más problemas reales y menos imaginarios.

Yo fui una de esas personas que vivió sensata

y prolíficamente cada minuto de su vida;

claro que tuve momentos de alegría.

Pero si pudiera volver atrás ,

(tratar)

de tener solamente buenos momentos.

Por si no lo saben, de eso está hecha la vida,

sólo de momentos; no te pierdas el ahora.

Yo era uno de esos que nunca

iba a ninguna parte sin un termómetro,

una bolsa de agua caliente,

un paraguas y un paracaídas;

Si pudiera volver a vivir, (viajar) más liviano.

Si pudiera vivir nuevamente (comenzar) a andar

descalzo a principios de la primavera

y (seguir) descalzo hasta concluir el otoño.

(Dar) más vueltas en calesita,

(contemplar) más amaneceres,

y (jugar) con más niños,

si tuviera otra vez vida por delante.

Pero ya ven, tengo 85 años y sé que me estoy muriendo.

5. De subjuntivo in de hoofdzin. Maak het gedichtje van Rosa Virginia Martínez 1915 - 1983 af.

1. Hopelijk : _____ + subjuntivo
2. Misschien : _____ + subjuntivo
3. Wenszin met " Que ..." + subjuntivo
4. Verzuchting met "Quién (= _____) + **imperfecto** de subjuntivo

Quién p_____ regresar a la infancia:

creer en todo, jugar con el lodo.

Quién p_____ regresar a la infancia:

mirar la luna, saber que es una y nada más!

Quién p_____ regresar a la infancia:

tener un barco de papel, y ver que se aleja sobre las ondas...para jamás volver.

6. Wat is de titel van de tango die je via deze link kan horen ?

<http://www.youtube.com/watch?v=nd6jM88AlZY>

7. Vul de ontbrekende werkwoordsvormen in in een liedjestekst van Joaquín Sabina.

(jij-gebod en jij-verbod) Om je oplossing te controleren kan je surfen naar

<http://www.youtube.com/watch?v=aqANo5qDPhQ>



PASTILLAS PARA NO SOÑAR

Si lo que quieres es vivir cien años, **no (probar)** _____ los licores del placer.

si eres alérgico a los desengaños, **(olvidarse)** _____ de esa mujer.

(comprar) _____ una máscara antigás.

(mantenerse) _____ dentro de la ley.

Si lo que quieres es vivir cien años, **(hacer)** _____ músculos de 5 a 6.

Y **(ponerse)** _____ gomina que no te *despeine* el vientecillo de la libertad.

(fundar) _____ un hogar en el que nunca *reine* más reyey que la seguridad.

(evitar) _____ el humo de los clubs.

(reducir) _____ la velocidad.

Si lo que quieres es vivir cien años, **(vacunarse)** _____ contra el azar.

(dejar) _____ pasar la tentación

(decirle) _____ a esa chica que no *llame* más

y si protesta el corazón, en la farmacia puedes preguntar: *¿tienen pastillas para no soñar?*

Si quieres ser Matusalén, **(vigilar)** _____ tu colesterol,

si tu película es vivir cien años, **no (hacerlo)** _____ nunca sin condón.

Es peligroso que tu piel desnuda roce otra piel sin esterilizar.

Que no *se infiltre* el virus de la duda en tu cama matrimonial.

Y si en tus noches falta sal, para eso está el televisor,

si lo que quieres es cumplir cien años, **no (vivir)** _____ como vivo yo.

(dejar) _____ pasar la tentación

(decirle) _____ a esa chica que no llame más

y si protesta el corazón, en la farmacia puedes preguntar: *¿tienen pastillas para no soñar?*

8. Vraag aan je klasgenoten of ze pillen zouden slikken om onsterfelijk te worden.

9. Zoek op het internet informatie over de regisseur van "Abre los ojos" : Alejandro Amenábar.



10. Lees informatie over de film "abre los ojos" en zoek in de tekst woorden**of woordgroepen voor de volgende omschrijvingen :**

- mucho
- sin reparar en gastos o con mucho lujo y ostentación
- señal que queda al curarse una herida
- sospecha, inquietud o temor de que la persona amada prefiera a otro antes que a uno mismo
- representación, generalmente teatral, por medio de mímica (pantomima)

César es un muchacho joven, guapo y millonario. Vive la vida a todo tren, se divierte como un enano. Tiene varias novias. Está Sofía, una bella chica actriz que trabaja de mimo en el parque. Es la ex novia de su buen amigo Pelayo, uno que siempre se queda a dos velas. La otra chica es Nuria. Cuando ésta se da cuenta que César se está enamorando de Sofía, y que la está usando a ella de mala manera, en un ataque de celos se tira con el coche, barranco abajo, ... con César dentro. Nuria muere y César queda herido y gravemente desfigurado, con unas cicatrices y desperfectos que ni sus muchos millones pueden curar. Su vida empieza a venirse abajo ; Sofía le deja, entra en una profunda depresión.

Pero, un buen día Sofía está otra vez con él y las cosas empiezan a mejorar. Incluso su cara vuelve a ser reconstruida tras una milagrosa operación. Mas las dichas duran poco, pues Sofía desaparece y en su lugar está ... Nuria. Dice que siempre fue ella Sofía. César empieza a volverse loco. Cuando Nuria-que-dice-que-es –Sofía desaparece, la policía detiene a César.



Najwa Nimri Eduardo Noriega Penélope Cruz

11. Zeg luidop in het Spaans (zonder iets te noteren.)

1. Hij heeft geen enkele slechte gewoonte. Saai hé ...
2. Ik wil een plichtsgetrouwe echtgenoot die heel eerlijk is.
3. Hij stond een sigaret te roken en hij had een glas wijn in zijn hand.
4. Mijnheer, excuseer dat ik u stoer, maar ik zou u iets willen vragen.
5. Hij zei glimlachend dat hij ongeveer drie sigaren per dag rookt.
6. Na een paar glazen cognac slaap ik als een roos.
7. Sorry dat ik het u zeg.
8. Na verloop van tijd leerde ik een andere man kennen.
9. Mijn fiets staat naast de brievenbus.
10. Nee maar !
11. Natuurlijk rook ik niet.
12. Het toeval wil dat die kast van een huis van mij is.
13. Kon ik maar gedichten schrijven !

12. Maak zinnen zoals het voorbeeld.

1. niet roken/ meer geld hebben Si no fumara, tendría mucho dinero.
2. harder werken / meer verdienen
3. reizen / andere landen kunnen zien
4. fruit eten/ minder wegen
5. een feest organiseren / zich amuseren
6. het grote lot winnen / ... kopen
7. geen wapens verkopen / vrede heersen in de hele wereld

